



> Cícero Antônio Galdino  
Nascimento  
>> Marisa do Nascimento Galdino  
>>> Francisca do Nascimento  
Galdino Rolim  
>>>> Francineide do Nascimento  
Galdino

### As Cantigas de Memórias do Belmonte

**Resumo:** O presente vídeo, intitulado As Cantigas de Memória do Belmonte, refere-se a uma das práticas musicais da oralidade que constitui a tradição cultural do distrito do Belmonte, localizado na cidade de Crato-Ceará. Objetivamos, mediante esta produção, evidenciar experiências musicais que compõem as histórias de vida de idosas e idosos desta comunidade, guardiões e guardiãs da memória cultural de seu povo. Foi-nos possível notar que as cantigas revelam narrativas de vidas pautadas no respeito às tradições populares e religiosas de sua gente, que cultivava, também, o fazer musical como exercício pulsante de diversas atividades do cotidiano, sendo, pois, um elemento importante para a construção da identidade cultural local. Logo, tentamos mostrar um repertório memorialístico de tradição oral, fruto de vivências comunitárias.

**Palavras - chave:** Cantigas do Belmonte. Patrimônio Musical. Recursos didáticos.

> Cícero Antônio Galdino Nascimento possui graduação em Licenciatura em Música pela Universidade Federal do Ceará, Campus Cariri. Especialista em Artes com ênfase em Música pela Universidade Estadual do Ceará (UECE). Atua nos seguintes temas: Cantigas do Belmonte, patrimônio musical, cultura popular e recursos didáticos.  
E.mail: galdino.musica@gmail.com

>> Marisa do Nascimento Galdino possui graduação em Licenciatura em Música pela Universidade Federal do Ceará, Campus Cariri. Especialista em Artes com ênfase em Música pela Universidade Estadual do Ceará (UECE). Atua nos seguintes temas: Experiência pedagógica, experiência artística, flauta transversal, pedagogia musical, tradição, pífano.  
E.mail: marisagaldino.musica@gmail.com

>>> Francisca do Nascimento Galdino Rolim Possui graduação em Letras com habilitação em inglês/português e Especialização em Ensino de Língua Inglesa pela Universidade Regional do Cariri (URCA). É mestrandia em Letras pelo PPGL- URCA. Integra o Núcleo de Estudos de Teoria Linguística e Literária (NETLLI) atuando nos seguintes temas: narrativa de tradição oral, com ênfase em memórias de mestras da brincadeira de Coco, e Análise Dialógica do Discurso.  
E.mail: fran.galdino@urca.br

>>>> Francineide do Nascimento Galdino Possui graduação (em andamento) em Artes Visuais, pela Universidade Regional do Cariri (URCA). É bolsista do Programa de Residência Pedagógica da CAPES, atuando nos seguintes temas: Poéticas artísticas, mercado de trabalho, mães artistas.  
E-mail: francynne.galdino@urca.br

Cícero Antônio Galdino  
Nascimento  
Marisa do Nascimento Galdino  
Francisca do Nascimento  
Galdino Rolim  
Francineide do Nascimento  
Galdino

**Belmonte's Memory Ballad**

**Abstract:** The current video, titled *Cantigas de Memórias do Belmonte*, refers to one of the musical practices of orality that constitutes the cultural tradition of the Belmonte district, located in the city of Crato, Ceará. Our goal, through this production, is to highlight musical experiences that make up the life stories of the elders of this community, guardians of the cultural memory of their people. It was possible to note that the songs reveal life narratives, based on respect for the popular and religious traditions of its people, who also cultivated music making as a pulsating exercise of various daily activities, therefore, an important element for the construction of local cultural identity. In conclusion, we intend to show a memorialistic repertoire of oral tradition, the result of community-driven experiences.

**Keywords:** Belmonte Folk Songs. Musical Patrimony. Didactic Resources.



<https://doi.org/10.36517/vazppgartesufc2021.1.71154>

Cantigas de Memórias do Belmonte  
– Cícero Antônio Galdino Nascimento/ Marisa do Nascimento Galdino/  
Francisca do Nascimento Galdino Rolim/ Francineide do Nascimento Galdino



<https://doi.org/10.36517/vazppgartesufc2021.1.71154>

Cantigas de Memórias do Belmonte

– Cícero Antônio Galdino Nascimento/ Marisa do Nascimento Galdino/  
Francisca do Nascimento Galdino Rolim/ Francineide do Nascimento Galdino



<https://doi.org/10.36517/vazppgartesufc2021.1.71154>

Cantigas de Memórias do Belmonte  
- Cícero Antônio Galdino Nascimento/ Marisa do Nascimento Galdino/  
Francisca do Nascimento Galdino Rolim/ Francineide do Nascimento Galdino

**Ficha Técnica**

**Título:** Cantigas de Memórias do Belmonte

**Gênero:** Documentário

**Duração:** 06'53"

**Ano de produção:** 2012

**Dimensões (pixels):** 720 x 480

**Proporção (square/ratio) do vídeo exportado:** 4:3

**Codec/extensão:** H.264/.mp4

**Link externo:** <https://youtu.be/5Ql8ysFlep4>



<http://periodicos.ufc.br/vazantes/galeria>

**Direitos de imagem e som (suas e/ou de outros):**

Eu, **CICERO ANTONIO GALDINO NASCIMENTO**, declaro ser responsável pelos direitos relativos ao vídeo inscrito, incluindo direitos autorais, trilha sonora e direitos de uso de imagem de terceiros. Destarte, assumo plena e exclusiva responsabilidade legal por qualquer litígio decorrente da exibição ou uso do vídeo junto à Revista Vazantes, isentando, portanto, a mesma de todo e qualquer pleito ou reivindicação de terceiros.