

A IMPORTÂNCIA DOS RECURSOS AUDIOVISUAIS NAS AULAS DE LÍNGUA ESTRANGEIRA

XI Encontro de Práticas Docentes / V Seminário Institucional de Iniciação à Docência

Francisco Renato da Silva Soares, Deyse Mara Romualdo Soares, Gabrielle Sales Lustosa, Jéssica Santos da Silva, Robson Carlos Loureiro, Luciana de Lima

Este trabalho tem como objetivo analisar o uso de recurso audiovisual no processo de ensino-aprendizagem nas aulas de Língua Estrangeira, identificando seus principais benefícios, consequências e deficiências, esclarecendo de que modo e quais recursos podem ser utilizados nas aulas pelos docentes. As aulas de Língua Estrangeira, nas quais se observam a pouca interação do professor e do aluno, bem como do aluno e dos conteúdos de sua aprendizagem, começam a se modificar. Com o advento da linguagem audiovisual e sua inserção na escola, as imagens, os sons e os movimentos surgem como uma ferramenta útil e capaz de desenvolver experiências críticas, discussões e atividades dinâmicas para o seu ensino. A dificuldade de inserção de materiais didáticos tecnológicos em sala de aula, ao longo da história da educação e das práticas educativas, está sendo discutida e reavaliada, e esses materiais estão sendo inseridos cada vez mais no processo de ensino-aprendizagem. Há uma reflexão dos docentes atuais, com uma perceptível mudança na metodologia, haja vista a necessidade do aluno em vivenciar a comunicação na língua estudada, vivência que o uso do recurso audiovisual pode proporcionar com maior interação entre a língua e sua aprendizagem. Há também um crescimento do interesse do aluno, a progressão dos conteúdos, a assimilação do vocabulário e, conseqüentemente, uma aprendizagem mais significativa, explicitando a importância e a eficácia do uso dos recursos audiovisuais. Este uso faz com que os alunos, entre erros e acertos, experimentem e opinem dinamicamente sobre os assuntos abordados, bem como se coloquem ativamente nas discussões sobre o contexto da segunda língua que estão aprendendo. Ao conhecer uma nova língua, o aluno se depara com um grande desafio, ficando na respeitabilidade do professor mostrar os bens culturais que essa língua engloba, apontando os pontos de convergência e de contraste, levando o aluno a observar situações reais de uso do idioma.

Palavras-chave: Recurso audiovisual. Língua estrangeira. Aprendizagem. Ensino.