

VIVÊNCIAS DURANTE O ESTÁGIO SUPERVISIONADO NÃO OBRIGATÓRIO NO STUDIO ATTUALITÁ NA CRIAÇÃO DE ESTAMPAS.

VI Encontro de Estágios

Sophie Feitosa Teles, Joelma Damasceno de Matos

Este resumo trata do Estágio Supervisionado Não Obrigatório realizado no Studio Attualitá, durante do curso de Design-Moda. A empresa surgiu em São Paulo e atua no mercado de criação de estampas no Brasil desde 2011. O Studio possui representantes no Ceará, Rio Grande do Norte, Pernambuco, Bahia e Goiás. A Attualitá tem a missão de trazer soluções em estamparia digital, atendimento personalizado e criações exclusivas, visando atender todas as particularidades do mercado de moda nacional. No setor de criação, o cronograma de lançamento das estampas é realizado mensal e quinzenalmente, com catálogos de estampas desenvolvidos por uma equipe de designers e ilustradores. O estágio teve início em 10 de fevereiro de 2022 e terá a duração de um ano. A pesquisa realizada para a elaboração deste trabalho foi de natureza bibliográfica, quanto aos aspectos teóricos acerca do design e da estamparia, e de campo, quanto à experiência obtida no setor de criação da empresa e a aplicação de conhecimentos obtidos durante a graduação, auxiliando na construção dos conhecimentos adquiridos no estágio. Trabalhar em uma empresa que desenvolve estampas desde a criação da ideia até o produto final garante um amplo entendimento da cadeia de produção, compreendendo não apenas sobre a estamparia em si, mas também os tipos de tecidos, suas diferenças e suas influências em relação a estampa. Além disso, trabalhar em equipe e com uma demanda constante garante um amadurecimento não apenas a nível profissional, mas também humano e social. Por fim, é notório o enriquecimento criativo e profissional que o estágio tem oferecido à estagiária, melhorando habilidades sociais, apresentando desafios que quando transpostos trouxeram grande satisfação, aprendizados de forma construtiva e saudável.

Palavras-chave: Estamparia. Estágio. Attualitá.