

PRODUÇÃO CULTURAL E PESQUISA NO LABORATÓRIO DE ARTE E EXPRESSÃO

VII Encontro de Iniciação Acadêmica

Ytalo Eloi Santos de Sousa, Lady Dayana Silva de Oliveira

O Laboratório de Arte e Expressão (LAE) tem o objetivo de oferecer cursos livres nas áreas das artes. Todas as atividades são abertas ao público e gratuitas. Com os cursos ofertados, a Secretaria de Cultura da UFC visa contribuir para a formação artística ao propor um intercâmbio de ideias e práticas. Como base para formação de seus participantes, o Laboratório foi idealizado com o intuito de oferecer uma formação continuada, buscando ter cursos com uma carga horária mínima de 20 horas e abordando conteúdos teórico-práticos. Para este trabalho, os bolsistas acompanharam o Curso de Danças Afro, fruto de uma parceria da Secretaria com o projeto Educadance e com o Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno (Tupa/UFC). A base deste trabalho será descritiva explicando a atuação dos bolsistas nas ações formativas do projeto. Suas participações na produção cultural do LAE. Além dela, suas contribuições para a organização do acervo de fotos e vídeos da Secult; o mapeamento dos materiais sobre a cultura na universidade; apuração de menções à arte e cultura no acervo físico e digital do Memorial da UFC; pesquisa sobre criação, manejo dos códigos fonte e publicação de artigos no Wikipédia; entre outras atividades. As ações desenvolveram-se no Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno e nas dependências da Secult UFC. Todo o processo de aprendizado e execução dos bolsistas foi acompanhado pela coordenadora do Projeto LAE e orientadora Lady Dayana Silva de Oliveira.

Palavras-chave: Formação Artística. Produção Cultural. Arte e Expressão.